

PLANILHA DOS CLASSIFICADOS - PNAB APIÁ - PROVISÓRIO					
	PROPONENTE	PROJETO	NOTA		
EDITAL APOIO DIRETO A PROJETOS					
A - Projetos artísticos/culturais com temas livres					COTA
1	OFICINA DE ALTO RELEVO ARTÍSTICO	CRISTIANE ANGÉLICA DE OLIVEIRA RAFAEL	78,00	APROVADO	NÃO
2	OFICINA DE EXECUÇÃO DE BONECA OU CARRANCA	SILVELENA ROSA	78,00	APROVADO	SIM
3	OFICINA DE EXECUÇÃO DA URNA PASSARINHO, CONSERVAÇÃO E GUARDA DE ALIMENTOS	CRISTINA GOMES DA ROSA SANTOS	76,00	APROVADO	SIM
4	OFICINA CORES DA TERRA	CRISTINA GOMES DA ROSA SANTOS	75,00	APROVADO	SIM
5	OFICINA DE CERÂMICA: URNA FUNERÁRIO INDÍGENA	MARINA GOMES DA ROSA CARNEIRO	75,00	APROVADO	SIM
6	OFICINA DE TIJOLOS DE ARGILA E FIBRA	CRISTIANE ANGÉLICA DE OLIVEIRA RAFAEL	73,00	APROVADO	NÃO
7	PAÇOCA DE PILÃO TRADICIONAL DE APIÁ	NAYANA FRIZON	71,00	APROVADO	NÃO
8	OFICINA DE MODELAGEM EM ARGILA	DINÁ CRISTINA LOOZE MIRANDA SILVA	70,00	APROVADO	NÃO
9	OFICINA DE CERÂMICA: PANELA INDÍGENA TRADICIONAL	LÚCIA APARECIDA DA ROSA	69,00	APROVADO	SIM
10	OFICINA DE REBOCO DE TERRA	SILVELENA ROSA	69,00	APROVADO	SIM
11	MANUAL DE IDENTIFICAÇÃO E USO CULINÁRIO DAS PANCS EM APIÁ	NATALY CHANTAL MEDINA CORTÊS	67,00	APROVADO	NÃO
12	OFICINA DE ARTESANATO EM PALHA DE MILHO PARA ADULTOS NA ZONA RURAL	DONATÍLIA RODRIGUES MACIEL DE LIMA	0,00	NÃO SELECIONADO	
DE ACORDO COM O ITEM 2.7 DO EDITAL: Cada agente cultural poderá concorrer neste edital com quantos projetos desejar e poderá ser contemplado com no máximo 02 projetos.					
13	OFICINA DE ARTESANATO EM PALHA DE MILHO PARA ADULTOS NA ZONA RURAL	SUZANA APARECIDA MACIEL DE LIMA	0,00	NÃO SELECIONADO	
DE ACORDO COM O ITEM 2.7 DO EDITAL: Cada agente cultural poderá concorrer neste edital com quantos projetos desejar e poderá ser contemplado com no máximo 02 projetos.					
14	OFICINA DE ARTESANATO EM PALHA DE MILHO PARA ADULTOS NA ZONA RURAL	ZULEIDE APARECIDA MACIEL DE LIMA	0,00	NÃO SELECIONADO	
DE ACORDO COM O ITEM 2.7 DO EDITAL: Cada agente cultural poderá concorrer neste edital com quantos projetos desejar e poderá ser contemplado com no máximo 02 projetos.					
15	FESTIVAL COM BANDAS DE ROCK EM APIÁ	FRANCISCO DE FREITAS MARTINS NETO	0,00	DESCLASSIFICADO	
PROJETO NÃO CUMPRE COM A OBRIGATORIEDADE DE EXECUÇÃO DA AÇÃO NA PERIFERIA CONFORME ANEXO I - CATEGORIA "A" - TABELA DE DISTRIBUIÇÃO					

B - Projetos artísticos/culturais de cursos para especialização e formação; (oficinas culturais) com temas livres destinadas aos adultos					COTA
1	OFICINA DE BENEFICIAMENTO DA ARGILA	APARECIDO DA SILVA MEDEIROS	78,00	APROVADO	NÃO
2	OFICINA DE ARTESANATO EM PALHA DE MILHO PARA ADULTOS	DONATÍLIA RODRIGUES MACIEL DE LIMA	66,00	APROVADO	SIM
3	OFICINA DE ARTESANATO EM PALHA DE MILHO PARA ADULTOS	SUZANA APARECIDA MACIEL DE LIMA	66,00	APROVADO	SIM
4	OFICINA DE ARTESANATO EM PALHA DE MILHO PARA ADULTOS	ZULEIDE APARECIDA MACIEL DE LIMA	66,00	APROVADO	SIM
5	OFICINA DE TALENTOS MÚSICAIS	PEDRO HENRIQUE SANTANA FERREIRA	51,00	APROVADO	NÃO
C - Projeto para Produção Audiovisual					COTA
1	TRANSFORMANDO BARRO EM ARTE	DINÁ CRISTINA LOOZE MIRANDA SILVA	73,00	APROVADO	NÃO
2	FABRICAÇÃO ARTESANAL DE FARINHA DE MILHO EM APIAÍ	NAYANA FRIZON	66,00	APROVADO	NÃO
3	NÚCLEO CABOCLOS APIAÍ	MÁRIO JAIR DA SILVA MUNHÃO	60,00	APROVADO	SIM
4	FILMAGEM DE APRESENTAÇÃO EM ESTUDIO DA BANDA KAPPA CRUCIS	FRANCISCO DE FREITAS MARTINS NETO	52,00	APROVADO	NÃO
5	JEEP CLUB APIAÍ - AVENTURA E TRADIÇÃO	LUCAS FERNANDO PONTES ASSMAN	51,00	APROVADO	NÃO
6	FRUTOS DA TERRA: A HISTÓRIA DA AGRICULTURA DE APIAÍ	DENIS DE SOUZA BARBOSA	49,00	SUPLENTE	NÃO
7	FESTIVAL COM BANDAS DE ROCK EM APIAÍ	RONALDO DE OLIVEIRA COSTA SANTIAGO	43,00	SUPLENTE	NÃO
8	DJ - ARTE DE MIXAR	SYLVIO FERNANDO MULLER DE OLIVEIRA	0,00	DESCLASSIFICADO	
<p>PROPONENTE APRESENTA FICHA TÉCNICA LIGADA À SECRETARIA DA CULTURA, EM DESACORDO COM O ITEM 2.6 DO EDITAL: Quem NÃO pode participar</p> <p>Não pode se inscrever neste Edital, agentes culturais que:</p> <p>II - sejam cônjuges, companheiros ou parentes em linha reta, colateral ou por afinidade, até o terceiro grau, de servidor público do órgão responsável pelo edital, nos casos em que o referido servidor tiver atuado na etapa de elaboração do edital, na etapa de análise de propostas ou na etapa de julgamento de recursos; projetos.</p>					
D - Projeto de execução ou pesquisa e resgate do patrimônio Artístico-Cultural imaterial					COTA
1	MULHERES DOCEIRAS: HISTÓRIAS E RECEITAS TRADICIONAIS DA REGIÃO DE APIAÍ	NATALY CHANTAL MEDINA CORTES	72,00	APROVADO	NÃO
2	ROMARIA DE SÃO GONÇALO	MÁRIO JAIR DA SILVA MUNHÃO	55,00	APROVADO	SIM
3	QUENTÃO DE VINHO: A TRADIÇÃO QUE AQUECE A FESTA DE SANTO ANTONIO	DENIS DE SOUZA BARBOSA	53,00	APROVADO	NÃO

4	CHÁS QUE CURAM: TRADIÇÕES E SABERES ANCESTRAIS	LUCAS FERNANDO PONTES ASSMAN	50,00	APROVADO	NÃO
5	BOEMIA E PATRIMÔNIO: RESGATANDO A HISTÓRIA E AS ARTES DE APIÁÍ	ANANIAS GONÇALVES PEREIRA	42,00	SUPLENTE	NÃO
E - Projetos artísticos/culturais de cursos para especialização e formação; (oficinas culturais) com temas livres destinadas a crianças e adolescentes.					COTA
1	PROJETO CAPOEIRANDO	RICARDO BARBOSA DE MORAES	70,00	APROVADO	SIM
2	APIÁÍ CULTURAL	ASSOCIAÇÃO MAESTRO CUSTÓDIO POSSIDÔNIO MARTINS	68,00	APROVADO	SIM
3	DE MILHO PARA CRIANÇAS E ADOLESCENTES	DONATÍLIA RODRIGUES MACIEL DE LIMA	66,00	APROVADO	SIM
4	DE MILHO PARA CRIANÇAS E ADOLESCENTES	SUZANA APARECIDA MACIEL DE LIMA	66,00	APROVADO	SIM
5	DE MILHO PARA CRIANÇAS E ADOLESCENTES	ZULEIDE APARECIDA MACIEL DE LIMA	66,00	APROVADO	SIM
6	OFICINA DE TALENTOS MÚSICAIS	ANTÔNIO ALVES DA SILVA	60,00	APROVADO	NÃO
F - Serviço educativo de museus, de centros culturais, de teatros, de cinemas e de bibliotecas, inclusive formação de público na educação básica.					COTA
1	PASSEIO CULTURAL	MARCOS ANTÔNIO DE OLIVEIRA	65,00	APROVADO	SIM
2	RAÍZES DE APIÁÍ: APRENDER COM A TERRA E A CULTURA	ALINE FALCÃO COELHO	0,00	DESCCLASSIFICADA	NÃO
<p>. OBJETO DO PROJETO NÃO SE ENQUADRA NA DEFINIÇÃO DA CATEGORIA ASSINALADA, DESCRITA NO ITEM 2. DEFINIÇÕES, DO ANEXO I - CATEGORIAS: Serviço educativo em museus, em centros culturais, em teatros, em cinemas e em bibliotecas, inclusive formação de público na educação básica: Envolve visitas guiadas de alunos da educação básica a esses locais com o intuito de formar e transmitir conhecimento cultural. - A proposta apresentada é de formação de professores. E NO ITEM 2.2 O proponente obrigatoriamente deve ter uma função no projeto e deverá comprovar atuação na área artística e cultural.</p>					
G - Projetos artísticos/culturais com temas livres					COTA
3	OFICINA DA QUEIMA DAS PEÇAS DE CERÂMICA	APARECIDO DA SILVA MEDEIROS	74,00	APROVADO	NÃO
4	FESTIVAL COM BANDAS DE ROCK EM APIÁÍ	FRANCISCO DE FREITAS MARTINS NETO	39,00	APROVADO	NÃO
5	OFICINA DE ARTESANATO EM PALHA DE MILHO PARA IDOSOS	DONATÍLIA RODRIGUES MACIEL DE LIMA	0,00	NÃO SELECIONADO	
DE ACORDO COM O ITEM 2.7 DO EDITAL: Cada agente cultural poderá concorrer neste edital com quantos projetos desejar e poderá ser contemplado com no máximo 02 projetos.					
6	OFICINA DE ARTESANATO EM PALHA DE MILHO PARA IDOSOS	SUZANA APARECIDA MACIEL DE LIMA	0,00	NÃO SELECIONADO	
DE ACORDO COM O ITEM 2.7 DO EDITAL: Cada agente cultural poderá concorrer neste edital com quantos projetos desejar e poderá ser contemplado com no máximo 02 projetos.					
7	OFICINA DE ARTESANATO EM PALHA DE MILHO PARA IDOSOS	ZULEIDE APARECIDA MACIEL DE LIMA	0,00	NÃO SELECIONADO	
DE ACORDO COM O ITEM 2.7 DO EDITAL: Cada agente cultural poderá concorrer neste edital com quantos projetos desejar e poderá ser contemplado com no máximo 02 projetos.					